



Hemmingen, 16. September 2019

## Aus dem Nichts zum Weltruhm

### Die „Steinway Story“ – vom Harz nach New York

Anfang des 19. Jahrhunderts in Deutschland: Heinrich Steinweg wächst in den dunklen Wäldern des Harz auf. Als Kind einer Köhlerfamilie kommt er buchstäblich aus dem Nichts. In die Wiege gelegt wird ihm nicht viel mehr als ein Traum und ein Talent. Er liebt den Geruch von frisch geschlagenem Holz. Aber er träumt davon, etwas Schöneres daraus zu erschaffen als Holzkohle – eines Tages Musikinstrumente zu bauen. Gegen alle Widerstände arbeitet er sich buchstäblich aus dem Nichts heraus. Er wird zu einem angesehenen Klavierbauer, findet in Julianne die Liebe seines Lebens und begründet schließlich in New York eines der bedeutendsten Klavierhäuser der Welt: Steinway & Sons.

Christina Geiselhart erzählt detailreich die Geschichte dieses Lebens und zeichnet dabei ein lebendiges Bild vom Leben und von den Mühen im ‚alten‘ Deutschland von 1800 bis 1850 und vom Leben und von den Mühen einer Immigrantenfamilie im ‚neuen‘ Amerika Mitte des 19. Jahrhunderts. Es ist eine Erfolgsgeschichte, aber auch eine Erzählung davon, welchen Preis es fordert, in der Neuen Welt und schließlich weltweit erfolgreich zu sein

#### Über die Autorin:

**Christina Geiselhart** studierte in Tübingen Germanistik, Philosophie und Pädagogik. Außerdem absolvierte sie eine akademische Gesangs- und Klavierausbildung. Mit beiden Pfunden wuchert sie nach Kräften: als Sängerin in einer Band, als Solokünstlerin in Pariser Café-Theatern und als Lehrerin. Die Schriftstellerin Christina Geiselhart interessiert sich für Menschen, die Ungewöhnliches geleistet haben. Oder denen Ungewöhnliches geschah. Meist sind das historische Persönlichkeiten, mitunter aber auch Menschen aus unserer Zeit.

**Weitere Infos/ausführliche Leseprobe:** <https://www.ganymed-edition.de/presse-service/pi-steinway-story/>

## Steinway Story

Historischer Roman von Christina Geiselhart

Gebundene Ausgabe, mit Schutzumschlag  
und Lesebändchen  
376 Seiten, € 20,- (D),  
ISBN 978-3-946223-47-4

eBook-Ausgabe bis Ende Oktober 2019  
nur 3,49 Euro, danach für 6,99 Euro  
ISBN 978-3-946223-48-1

